

# LogoArt®

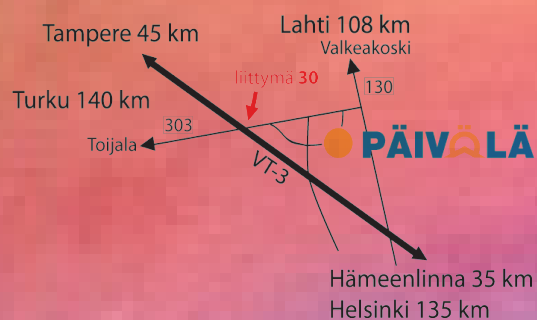
*“Paperi on turvallinen taistelukenttä harjoitella vastustajien kanssa. Se kestää, eikä maalatessa satuteta muita. Paperilla me kohtaamme vahvat ja heikot puolemme. Voimme harjoittaa itseämme tietoisempaan suuntaan.”*

*Da Silva Prado, Marianne 2006: LogoArt - taiteen avulla kohti tarkoitusta.  
Toim. Leena Pystynen. Koillismaan Kirjapaino Oy.*

Koulutuksen aloittaminen edellyttää riittävää opiskelijamäärää.

Tule mukaan!

Lisätiedot ja hakuohjeet [www.paivola.fi](http://www.paivola.fi) tai [irmeli.lehtioksa@gmail.com](mailto:irmeli.lehtioksa@gmail.com)



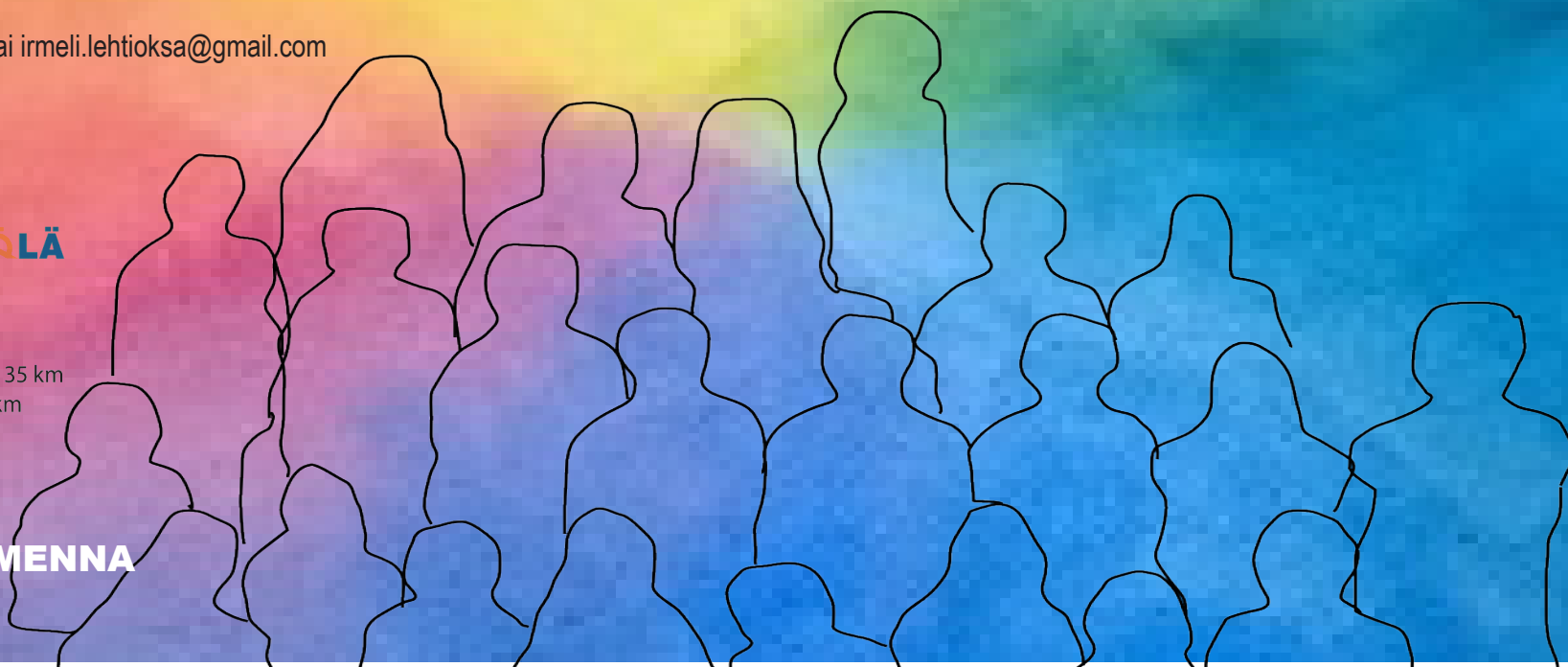
## PÄIVÄLÄ

EILEN - TÄNÄÄN - HUOMENNA

# LogoArt®

## Ohjaajakoulutus 2015 - 2018

**Hakuaika on nyt!**  
**Koulutus alkaa elokuussa 2015**



## LogoArt®-ohjaajakoulutus 42 op

LogoArt® on Marianne da Silva Pradon kehittämä terapiamuoto, joka yhdistää logoterapian ja taideterapian tekniikoita ja periaatteita toisiinsa. Logoterapia on yksi psykoterapian muoto, jonka filosofiasta voi saada tukea elämäänsä. Koulutus ei edellytä aiempia taiteen opintoja. LogoArtissa työskennellään eri taidemuotojen avulla maalaten, piirtäen ja muovailten. Painopiste on prosessissa, ei taiteessa. Syntyneistä töistä voidaan nostaa esiin kysymyksiä, jotka ovat merkityksellisiä asiakkaan elämässä. Aivan uutta on LogoDrama-osio, jossa omia toimintatapoja käsitellään draaman keinoin.

*LogoArtin päämääränä on herättää asiakas huomaamaan sisäiset voimavaransa ja käyttämään omia mahdollisuuksiaan.*

Pääopettajana toimii *Marianne da Silva Prado*, joka on opiskellut taideterapiaa yliopistossa Brasiliassa ja opettanut sitä myös Suomessa jo 25 vuotta. Diplomate in Logotherapy with Specialization in Art Therapy.

Vastuuopettajana toimii *Irmeli Lehtioksa*, joka on toiminut LogoArt ohjaajana vuodesta 2006. Diplomate in Logotherapy with Specialization in Art Therapy.

Draamaopettajana toimii *Kikka Pohjaväre*, joka on suorittanut teatterialan opintoja Yhdysvalloissa sekä Suomessa ja lisäksi toiminut näyttelijänä ja juontajana televisiossa.

“Paperi on turvallinen taistelukenttä harjoitella vastustajien kanssa. Se kestää, eikä maalatessa satuteta muita. Paperilla me kohtaamme vahvat ja heikot puolemme. Voimme harjoittaa itseämme tietoisempaan suuntaan.”

*Da Silva Prado, Marianne 2006. LogoArt - taiteen avulla kohti tarkoitusta. Toim. Leena Pystynen. Koillismaan Kirjapaino Oy.*

## Koulutuksen sisältö

1. Ihmiskuva ja Elämänkaari 10. - 14.8.2015
2. Lyhytjakso 9. - 11.10.2015
3. Lyhytjakso 20. - 22.11.2015
4. Temperamentit helmikuu 2016
5. Lyhytjakso maaliskuu 2016
6. Lyhytjakso toukokuu 2016
7. Rytmit ja elementit elokuu 2016
8. Lyhytjakso syyskuu 2016
9. Lyhytjakso marraskuu 2016
10. Sairaudet helmikuu 2017
11. Lyhytjakso maaliskuu 2017
12. Lyhytjakso toukokuu 2017
13. Henkinen hyvinvointi elokuu 2017
14. Lyhytjakso syyskuu 2017
15. Lyhytjakso marraskuu 2017
16. Loppuyöseminaari helmikuu 2018

Koulutuksen kesto 10.8.2015 - helmikuu 2018

Diplomi Associate in Logotherapy with Specialization in Art Therapy and Drama

Lähijaksot Päivölän opistossa 470 ot (16 op) (6 x ma-pe, 10 x pe-su lähijaksot)

Etäopiskelu 510 ot (19 op)

Loppuyö 200 ot (7,5 op)

Lähijaksoiden hinnat 438 € (ma-pe) ja 165 € (pe-su)

**Koulutuksen hinta yhteensä 4 280 €**, sisältäen majoituksen 2hh ja ruokailut lähijaksoiden opiskelupäivinä. Lisäohjeita löydät [www.paivola.fi](http://www.paivola.fi)

Koulutuksen aloittaminen edellyttää riittävästä opiskelijamäärästä. Tule mukaan! Lisätiedot ja hakuohjeet [www.paivola.fi](http://www.paivola.fi) tai [irmeli.lehtioksa@gmail.com](mailto:irmeli.lehtioksa@gmail.com)